

QZ – płyta nowej generacji firmy TOYOBO – skuteczną odpowiedzią na wiele problemów w druku

Flat top dot – to Święty Graal we fleksografii. Obiekt poszukiwań idealnego przejścia tonalnego. Do czasu jego wynalezienia to inhibicja tlenowa była uważana za zbawienną, bo utleniała wierzchołki punktów. Minimalne różnice w wysokości pomiędzy punktami a aplą dawały pełne krycie i delikatny druk punktów. Niestety, nie udało się ustandaryzować inhibicji tlenowej, a to powodowało niepożądane różnice w druku.

Dzisiaj trwa wyścig na najbardziej płaski punkt, a producenci polimerów uzyskują ten efekt, stosując różne techniki, takie jak laminowanie płyty lub naświetlenie w specjalnym gazie. Wszystkie te procesy zdają egzamin, ale komplikują cały proces produkcji matryc, podnosząc ich koszt, gdyż wymagają specjalistycznego sprzętu.

Od wielu lat do druków wysokojakościowych stosowane są płyty QS i QZ japońskiej firmy TOYOBO. Rozwój polimerów napędzany jest wymaganiami klientów i technologii rastrowania. Liniatura 200 lpi i nowoczesne rastry hybrydowe to już standard w wielu drukarniach. Jednak nie wszystkie płyty radzą sobie z dużymi nakładami przy „rozsypaniu” drobnych, wolnostojących punktów w tych rastrach.

Japońska firma TOYOBO stworzyła płytę, która zapobiega ingerencji tlenu w procesie naświetlania, **całkowicie wykluczając efekt inhibicji tlenowej bez zbędnych dodatkowych zabiegów.**

QZ, płyta nowej generacji firmy TOYOBO, pozwala uzyskać stabilną i zawsze taką samą grubość podstawy, nawet gdy dysponujemy niedoskonałą naświetlarką, np. o dużych skokach energii naświetlania i spadkach mocy. Jednocześnie, przy umiarkowanej czułości płyty podczas naświetlania wstecznego, warstwa górna odpowiedzialna za budowanie wierzchołków punktów jest bardzo czuła. Dzięki temu wierzchołek punktu tworzony jest

bardzo precyzyjnie, a bariera odcinająca polimer od ingerencji tlenu pozwala na uzyskanie idealnie płaskiego punktu o ostrych krawędziach.

„Nareszcie można drukować bardzo małym punktem bez obawy o jego uszkodzenie. Zejście do 0% zarezerwowane do tej pory dla płyt solwentowych stało się osiągalne w ekologicznej technologii wodnej. Druk rastrami hybrydowymi nie stanowi już wyzwania dla tej płyty”.

**Tomasz Fiebich,
koordynator produkcji, NATALII**

Środkowa warstwa polimeru tworzy bardzo stabilną i mocną podstawę dla punktów. Dzięki temu nawet najmniejsze rastry na matrycy uzyskują podstawę i kształt pozwalający na stabilny druk przy dużych nakładach i prędkościach, **bez nabierania farby**, o czym za chwilę.

Wielowarstwowość struktury polimerowej powoduje, że możemy na płycie uzyskać najmniejsze punkty w wysokich światłach, przy zachowaniu szerokiego gradientu w cieniach.

Płyta TOYOBO QZ całkowicie eliminuje problem, który jest zmorem wielu drukarzy – **nabieranie farby przez matrycę podczas druku** i konieczność jej przemywania podczas pracy. Za eliminację tego problemu odpowiedzialna



jest mieszanka składników użytych do budowy fotopolimeru.

„Drukarze nie mają problemu z czystością matrycy w całej długości nakładu, a mycie i przechowywanie płyt w archiwum jest bezproblemowe. Zastosowanie nowych płyt spowodowało poprawę procesu produkcyjnego, zachowując stabilność kolorystyczną, idealne rastrowanie i co ważne – wypełnione aple”.

**Rafał Kostrz,
kierownik produkcji,
członek zarządu, ETYFLEX**

Daje ona naszym klientom spore oszczędności, gdyż nie muszą zatrzymywać maszyn w trakcie pracy.

Wodnowymywalna płyta flekso QZ firmy TOYOBO spełnia wszystkie oczekiwania klientów. Doceniane są jej aspekty ekologiczne, takie jak eliminacja rozpuszczalników w procesie obróbki oraz oszczędności czasu i energii, gdyż płyta jest gotowa do użytku w ciągu 50 min. Głównie jednak płyta jest chwalona za wysokie właściwości jakościowe. Drobne płaskie punkty, trwałe nawet przy bardzo długich nakładach, bez nabierania farby – to jest to, za co klienci cenią ją sobie najbardziej.

www.printsystems.pl

ARTYKUŁ PROMOCYJNY